

# p-AMINOPHENOL RDL

B&W Sviluppo Pellicola Universale

*B&W Universal Film Developer*



BWRDL-01

BWRDL-025

## DESCRIZIONE

Questo Sviluppo Universale a base di p-Amminofenolo è formulato per il trattamento delle Pellicole Bianco e Nero. Il prodotto è disponibile in due formati [100ml e 250ml] di soluzione concentrata da diluire 1+25 / 1+50. Sviluppo usa e getta a grana fine, alta energia e buon controllo del contrasto.

## DESCRIPTION

*This p-Aminophenol based universal developer is formulated for B&W film processing. Available in two different sizes: 100 ml bottle and 250 ml bottle of concentrate to be diluted 1+ 25 / 1+ 50. One-shot, fine-grain, high energy developer with optimum contrast control.*

## ISTRUZIONI DI SICUREZZA

Per quanto riguarda la sicurezza consultare la MSDS o contattare BELLINI FOTO S.r.l. via e-mail: [info@bellinifoto.it](mailto:info@bellinifoto.it) o telefonicamente al numero +39 075 985 174. Maneggiare con cura e seguire le istruzioni di utilizzo. Indossare sempre guanti protettivi ed occhiali. Tenere fuori dalla portata dei bambini.

## SAFETY AND HANDLING INSTRUCTIONS

*For detailed safety and handling instructions refer to MSDS or contact BELLINI FOTO S.r.l. by e-mail: [info@bellinifoto.it](mailto:info@bellinifoto.it) or by telephone +39 075 985 174. Handle with care and follow safety and handling instructions. Wear gloves and use safety goggles; keep out of reach of children.*

## SPECIFICHE

Diluizione 1 + 25 / 1 + 50 a 20°C

## SPECIFICATIONS

*Dilutions 1 + 25 / 1+ 50 at 20°C*

PELLICOLA FILM	ISO	TEMPO - TIME [min:sec] DIL 1 + 25	TEMPO - TIME [min:sec] DIL 1 + 50	INDICE DI CONTRASTO CONTRAST INDEX
FERRANIA P33	150	8:00	---	0.60
FERRANIA ORTO	50	---	7:00	0.65
ILFORD HP5 Plus	400	6:00	11:00	0.56
ILFORD FP4 Plus	125	9:00	15:00	0.56
KODAK T-Max 100	100	5:30	12:00	0.56
KODAK T-Max 400	400	6:00	12:00	0.56

ISTRUZIONI MISCELAZIONI  
MIXING INSTRUCTIONS

Bagno Base (DIL 1 + 25) Tank Solution (DIL 1+ 25)	Acqua Water	Concentrato Concentrate	Bagno Base (DIL 1 + 50) Tank Solution (DIL 1 + 50)	Acqua Water	Concentrato Concentrate
350 ml	336,5 ml	13,5 ml	350 ml	343,1 ml	6,9 ml
1,00 L	~ 960 ml	38,5 ml	1,00 L	~ 980 ml	19,6 ml

**AGITAZIONE**

Agitazione continua per i primi 15s, poi per 5s ogni 30s.

**AGITATION**

Continuous agitation for first 15 sec, then for 5 sec every 30 sec.

**RESA**

7 - 8 film 135-36 o 120 per 100 ml di concentrato  
35 - 40 pellicole piane 9 x 12 cm per 100 ml di concentrato

**YIELD**

For 7 -8 films 135-136 or 120 per 100 ml of concentrate  
For 35-40 sheet films 9 x 12 cm per 100 ml of concentrate

**SMALTIMENTO DELLA CHIMICA ESAUSTA**

Le regole variano tra comuni quindi consigliamo di contattare l'azienda incaricata dal vostro comune/l'isola ecologica per informazioni

**DISPOSAL OF USED CHEMISTRY**

Please check with your local authority for instructions as rules vary between councils

**DURATA SVILUPPI BIANCO & NERO**

Non mettiamo una durata massima sui nostri sviluppi perché le condizioni di stoccaggio variano dopo che lasciano la nostra fabbrica. I tempi che seguono sono delle linee guida e sono stati calcolati per garantire la qualità dei risultati. Nelle condizioni ottimali, è possibile che gli sviluppi durino più a lungo. In generale, consigliamo di raccogliere sempre un numero di pellicole più vicino alla capacità massima della chimica, per sviluppare tutti rullini ad una volta, così da ridurre eventuali sprechi. Questo perché, appena la bottiglia è stata aperta, inizia l'ossidazione del prodotto.

Working solution [concentrato diluito per uso] lasciato all'aperto	2 settimane
Working solution [concentrato diluito per uso] lasciato all'aperto	4 settimane
Concentrato tenuta in bottiglia chiusa [schiacciato per fare uscire l'aria]	6-8 settimane
Bottiglia mai aperta	1-2 anni dopo l'acquisto

**B&W DEVELOPER SHELF-LIFE**

We do not put a maximum shelf-life on our developers because storage conditions vary once the chemistry leaves our factory. The guidelines below are a conservative estimate to guarantee quality of results but you may find that, in the right conditions, they will keep for longer. As a general rule, collect the maximum amount of films that the chemistry can develop and then develop them all in one go to avoid wasting chemistry. As soon as the bottle is opened, oxidization sets in.

Working solution [concentrate mixed for use] and left open	2 weeks
Working solution kept in capped bottle	4 weeks
Concentrate in capped bottle [squeeze bottle to expel air]	6-8 weeks
Unopened concentrate	1-2 years after purchase